



Kunsthaus Zürich

WOCHENENDE DER GRAFIK

Sonntag, 10. November 2019

Raus aus der Kiste!

Anlässlich des internationalen Wochenendes der Grafik führen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Kunsthauses in verschiedene Aspekte rund um das Thema Kunst auf Papier ein. Erfahren Sie aus der Perspektive verschiedener Fachleute, weshalb Originale auf Papier nur selten zu sehen sind. Oder was es dazu braucht, um die rund 100'000 Werke der Grafischen Sammlung zu dokumentieren und auszustellen.

14:45 Aus dem Depot in die Ausstellung / Erhalten Sie Einblicke in den aktuellen Aufbau der Sammlungspräsentation *Die neue Fotografie* und ihre Konzeption. Mit Joachim Sieber, Kurator der Ausstellung

15:15 Konservatorische Herausforderungen bei zeitgenössischer Fotografie / Welche kunst- und materialtechnologischen Besonderheiten ergeben sich bei Ausstellungen mit zeitgenössischer Fotografie? Mit Eva Glück, Restauratorin

15:45 Vom Original zur digitalen Dokumentation: Das Malerbuch von 1804–1807 / Wie funktioniert die Sammlungsdokumentation in der Datenbank und weshalb sind digital erfasste Werke in der Museumsarbeit heute unabdingbar? Mit Sonja Gasser, Wissenschaftliche Mitarbeiterin Grafische Sammlung

16:15 Blütenlese von Lips bis Menzel / Erleben Sie eine Auswahl von Meisterwerken auf Papier, die sonst kaum zu sehen sind. Mit Dr. Jonas Beyer, Kurator in der Grafischen Sammlung

Alle Anlässe ohne Anmeldung. Auskunft: www.kunsthhaus.ch
Treffpunkt: ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN im Foyer des Kunsthauses
Kosten: Sammlungseintritt CHF 16.– / CHF 11.– (ermässigt)
Kunsthhaus Zürich, Heimplatz 1, 8001 Zürich

Adolph von Menzel (1815–1905)
«Junge im Handstand mit Hand-, Arm- und Beinstudien»,
um 1884 (Ausschnitt), Kunsthaus Zürich, 1936